

Centre de culture contemporaine de Nantes, le lieu unique est un espace d'exploration artistique, de bouillonnement culturel et de convivialité qui mélange les genres, les cultures et les publics. Les différents départements du lieu unique (arts visuels, théâtre, danse, musique, société) déploient une programmation à vocation régionale, nationale et internationale, soucieuse de faire partager les arts à tous les publics.

Au sein de son bâtiment de 8000 m² et de ses espaces modulables, le lieu unique propose chaque année, plus de 200 jours d'expositions et de résidences d'artistes plasticiens au cours de 3 à 4 grandes expositions et plus de 100 spectacles de théâtre, danse, cirque, concerts, débats philosophiques...

Descriptif du poste

Sous l'autorité du directeur technique et en lien étroit avec la responsable Arts Visuels, en tant que **régisseur des expositions**, vous êtes chargé de la **préparation**, de la **réalisation** et de la **mise en œuvre des moyens techniques** et des **dispositifs spécifiques** nécessaires **au montage**, à la **mise en valeur** et à **l'exploitation des expositions**.

Dans le cadre de cette mission vous intervenez à différents niveaux pour permettre une réalisation optimale des propositions artistiques en veillant au respect des consignes de sécurité :

- **Etude préparatoire des expositions :**
Concevoir et imaginer des solutions pour une mise en œuvre optimale de la scénographie proposée par l'équipe artistique,
Proposer des matériaux adaptés à la scénographie du projet,
Etablir le budget prévisionnel technique (personnel et matériel) et le planning de réalisation,
Participation à la rédaction des dossiers techniques.
- **Mise en œuvre des scénographies :**
Constituer et animer l'équipe de constructeurs embauchés pour chaque exposition,
Coordonner et suivre la préparation, la fabrication, le montage, l'accrochage et le démontage des expositions,
Participer à fabrication des éléments de scénographie,
Suivre les budgets engagés et le respect des délais,
- **Exploitation et Maintenance des expositions :**
Suivre l'exploitation des expositions et la maintenance des éléments techniques,
Participer aux astreintes ou permanences techniques.

En fonction de l'activité, vous seconderez le régisseur général en tant que **régisseur de scène sur certains spectacles** définis par le Directeur Technique. Dans le cadre de cette mission vous êtes chargé au plan technique de l'accueil, de la préparation, du montage, de l'exploitation et du démontage.

Profil recherché

Expérience similaire confirmée dans le domaine de la régie d'expositions,

Intérêt marqué pour l'art contemporain,

Maîtrise des outils informatiques : pack office, AutoCAD/sketch up, Régie spectacle ou similaire

Permis B et Maîtrise de l'anglais impératifs.

Compétences confirmées en menuiserie, peinture, accrochage, maîtrise de l'utilisation de machines-outils,

Formations en accroche et levage et SSIAP1 seraient des plus.

Force de proposition, goût du travail en équipe, bonnes qualités relationnelles.

Disponibilité le soir et le week-end en fonction de la programmation.

Poste à temps plein (aménagement du temps de travail sur la saison) - 13^e mois, tickets restaurant, mutuelle d'entreprise - Classification Groupe 5 selon convention collective SYNDEAC

**Candidature avec référence RES / 10-18 (Lettre de motivation + CV)
à adresser avant le 15/11/2018 par mail à : capucine.chagneau@lelieuunique.com**